

Lehrplan Latein Jahrgangsstufe 7, Stand Mai 2023

Unterrichtsvorhaben 1 Zeitreise ins alte Rom (Lektion 1-4: Wohnen in der Stadt und auf dem Land, „familia“, Schule)	Zeitraumen <i>ca. 13 Wochen</i>	Grundlegendes Material Lehrbuch ‚Pontes‘, Gesamtband, Arbeitsheft 1 mit Mediensammlung
Inhaltsfeld 1: Gesellschaft: römische ‚familia‘/ Sklaven, Wohnen im alten Rom, Landleben, Schule, Alltag und Freizeit Inhaltsfeld 2: Erzähltext, Personenkonstellation Inhaltsfeld 3: 1.-3. Deklination der Substantive (Nom. und Akk.), Konjugationen im Indikativ Präsens /Satzglieder/ Wortarten, Wortfamilien und Sachfelder	Konkretisierte Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können... Sprachkompetenz: ... einen grundlegenden Wortschatz und ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen, die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter (Wortfelderstellung) und Wörter und Texte anderer Sprachen erschließen. Textkompetenz: ... erste lateinische Sätze mit Hilfe von Bildern verstehen, ... didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte erschließen und zielsprachengerecht übersetzen und in Ansätzen interpretieren (z.B. durch eine szenische Darstellung, eine Erwartungshaltung formulieren). Kulturkompetenz: ... zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden der antiken Kultur und eigenen	Methodische/inhaltliche Konkretisierung, Hinweise (Spiralcurriculum, Medienkonzept, Methodenkonzept, Verbraucherbildung, ökonomische Bildung, fächerverbindende Elemente) Sprachen miteinander vergleichen (z.B. Fremd- und Lehnwortschatz) – Englisch, Deutsch Einführung in die digitalen Angebote zum Lehrbuch (Zugriff auf Audios, Videos und Dokumente/ Klett Lernen App), Vokabelapp Verschiedene Lernstrategien zur Wortschatzarbeit erproben, sodass die Schülerinnen und Schüler eine individuelle Lernstrategie finden und diese selbstständig fortführen.

	Lebenswirklichkeit Stellung nehmen (z.B. Namengebung, Leben in der ‚familia‘, Unterricht und Schulleben - Geschichte).	
--	--	--

Unterrichtsvorhaben 2 Spannung und Entspannung im alten Rom (Lektion 5-9: Forum Romanum, Circus Maximus, Thermen, Amphitheater, Theater)	Zeitraumen ca. 17 Wochen	Grundlegendes Material Lehrbuch ‚Pontes‘, Gesamtband, Arbeitsheft 1 mit Mediensammlung
Inhaltsfeld 1: öffentliches Leben, Perspektive Lebensräume und Lebensgestaltung Inhaltsfeld 2: Textsorte bestimmen (L6), einfache sprachliche Mittel ermitteln (L7), Sprech- und Erzählsituation unterscheiden (L8) - Deutsch Inhaltsfeld 3: 1.-3. Deklination der Substantive (Genitiv, Ablativ, Dativ), Adjektive der a- und o- Deklination, Imperativ, adverbale Bestimmung; Acl; Satzglieder, Satzarten/ Fremd- u. Lehnwortschatz, Sinnrichtungen	Die Schülerinnen und Schüler können ... Sprachkompetenz: ... einen grundlegenden Wortschatz und ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen, die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter (Wortfelderstellung) und Wörter und Texte anderer Sprachen erschließen. (z.B. Wortbildungslehre zur Erschließung nutzen, L6) Textkompetenz: ... didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte erschließen und zielsprachengerecht übersetzen und in Ansätzen interpretieren (z.B. Textaussagen reflektieren, L5). Kulturkompetenz: ...historisch-kulturelles Orientierungswissen recherchieren, strukturieren und präsentieren (z.B. Forum	Methodische/inhaltliche Konkretisierung, Hinweise (Spiralcurriculum, Medienkonzept, Methodenkonzept, Verbraucherbildung, ökonomische Bildung, fächerverbindende Elemente) Sprachen miteinander vergleichen (z.B. Fremd- und Lehnwortschatz) – Englisch, Deutsch, auch Italienisch Übersetzungs- und Erschließungsmethoden (Wort-für-Wort, Pendeln) Vereinbarung zum selbstgesteuerten Lernen mit Hilfe der Fördermaterialien zum Lehrwerk, Selbstkontrolle

	Romanum, L5), zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden der antiken Kultur und eigenen Lebenswirklichkeit Stellung nehmen (z.B. Circus Maximus, Amphitheater, Theater) und Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation erläutern und bewerten (z.B. Theater, L9 – Geschichte).	Recherche und Präsentationsformen Mediennutzung reflektieren (L6)
--	--	--

Unterrichtsvorhaben 3 Mythos und Frühgeschichte Roms (Lektion 10-11: Kapitol, das Trojanische Pferd) Fortsetzung der Sequenz zu Beginn der Jahrgangsstufe 8	Zeitraumen ca. 7 Wochen	Grundlegendes Material Lehrbuch ‚Pontes‘, Gesamtband, Arbeitsheft 1 mit Mediensammlung
Inhaltsfeld 1: Kapitol, Troja – das Trojanische Pferd – Aeneas flieht aus Troja, Mythos und Religion Inhaltsfeld 2: Tempusrelief, Sprecher in Dialogsituationen unterscheiden, Funktion des Perfekts reflektieren - Deutsch Inhaltsfeld 3: Perfekt und Perfektbildungsarten, Zeitverhältnisse im Acl, adverbiale Nebensätze	Die Schülerinnen und Schüler können ... Sprachkompetenz: ... einen grundlegenden Wortschatz und ein grundlegendes Repertoire an Morphologie und Syntax funktional einsetzen, Wörter und Texte anderer Sprachen und die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter erschließen. Textkompetenz: ... didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte erschließen und zielsprachengerecht übersetzen und in	Methodische/inhaltliche Konkretisierung, Hinweise (Spiralcurriculum, Medienkonzept, Methodenkonzept, Verbraucherbildung, ökonomische Bildung, fächerverbindende Elemente) Arbeit mit verschiedenen Textsorten, Bedeutung des Perfekts in der deutschen Sprache - Deutsch



	Ansätzen interpretieren (z.B. Tempusrelief, L10). Kulturkompetenz: ...historisch-kulturelles Orientierungswissen recherchieren, strukturieren und präsentieren, zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden der antiken Kultur und eigenen Lebenswirklichkeit Stellung nehmen (z.B. Götterkult in Rom, L10 – Geschichte). ... Odysseus und den Mythos vom Trojanischen Krieg erklären	Erarbeitung von Satzmodellen in Worddokumenten mit Hilfe von Markierungen, Absätzen, Tabstopps etc. Recherche und Präsentationsformen
--	---	---